



# Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

## Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE DELLA PROCEDURA COMPARATIVA PER SOLI TITOLI PER L'AFFIDAMENTO DI MODULI DI DOCENZA – CODL/02 LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (LINGUA INGLESE)

Verbale n. 1 (Insediamento della Commissione)

L'anno duemilaventiquattro, il giorno 18 del mese di aprile alle ore 16:00 si è riunita la Commissione esaminatrice della procedura comparativa per soli titoli per il conferimento di un incarico di docenza prot. n. 0001811 del 15.03.2024, indetta al fine di soddisfare le esigenze del Conservatorio di musica "A. Casella".

La Commissione, nominata con provvedimento prot. n. 0002176 del 04.04.2024, è così costituita:

Presidente	Prof. Claudio Di Massimantonio
Componente	Prof.ssa Daniela Macchione
Componente	Prof. Michele Antonio Salvemini

La Commissione, nominata con provvedimento prot. n. 0002176 del 04.04.2024, è così costituita:

Le funzioni di segretario sono svolte dalla prof.ssa Daniela Macchione.

Il Presidente, constatata la validità della riunione essendo presenti tutti i componenti dichiara aperta la riunione.

Tutti i componenti dichiarano, con la sottoscrizione del presente verbale, che non sussistono rapporti di parentela o affinità fino al quarto grado incluso tra loro e che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 e 52 del codice di procedura civile.

La Commissione procede alla lettura del bando, con particolare riferimento alle attività della Commissione e alla valutazione dei titoli.

La Commissione prende atto che l'ammissibilità alla procedura è subordinata al possesso da parte dei candidati dei due requisiti di seguito indicati:

1. diploma di laurea in Lingue e Letterature straniere vecchio ordinamento, o laurea magistrale su discipline pertinenti alle lingue oggetto della procedura comparativa su richiamata, ovvero titolo universitario straniero, ai sensi della vigente normativa, attestante una sicura padronanza della lingua per la quale si presenta domanda di partecipazione;
2. status di madrelingua.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> La circolare del Ministero della Pubblica Istruzione n. 5494 del 29/12/1982 riconosce la condizione di madrelingua ai "cittadini, italiani e stranieri, che, per origini familiari o vissuto linguistico, abbiano la capacità di esprimersi con naturalezza nella lingua madre", recependo il parere del C.U.N. del 30/10/1982 secondo cui si "riconosce la qualità di soggetto di madre lingua straniera ai cittadini italiani e stranieri solo quando sia comprovato che essi abbiano compiuto almeno l'intero ciclo dell'istruzione elementare e secondaria nel paese di cui intendono professare la lingua, presso scuole statali o private (riconosciute) della stessa nazionalità".

La Commissione determina i seguenti criteri e modalità di valutazione dei titoli e dei curriculum presentati dai candidati:

A) Titoli di servizio nell'ambito del settore disciplinare fino ad un massimo di punti 20

<i>Titoli di servizio</i>	<i>Punti</i>
Per ogni anno accademico con contratto di tipo subordinato	2,50
Per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni	0,25
Per ogni anno accademico con contratto di collaborazione di almeno 180 ore	2,50
Per ogni anno accademico con contratto di collaborazione di almeno 20 ore	0,25

B) Titoli di studio e culturali fino ad un massimo di punti 10

<i>Titoli di studio</i>	<i>Punti</i>
Per ogni Laurea magistrale e Laurea specialistica, rilasciata da una Università statale o una Università legalmente riconosciuta, oppure titolo estero equipollente	2,50
Per ogni Diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di II livello rilasciato dalle Istituzioni statali e non statali di cui all'articolo 1 della Legge 508/1999, dalle Istituzioni di cui all'articolo 11 del DPR 212/2005 riconosciute dal Ministero, oppure titolo estero equipollente	2,50
Per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di S. Cecilia in Roma	2,50
Per ogni dottorato di ricerca rilasciato da Università statali e non statali legalmente riconosciute, italiane ed estere o titoli di cui all'articolo 3, comma 1, lettera d) del DPR 212/2005, oppure titolo estero equipollente	2,50
Per ogni Master di I o II livello rilasciato dalle Istituzioni statali e non statali di cui all'articolo 1 della Legge 508/1999, dalle Istituzioni di cui all'articolo 11 del DPR 212/2005 riconosciute dal Ministero, o titolo di studio equivalente rilasciato da Istituzioni di istruzione superiore estere, da Università statali o non statali legalmente riconosciute, compreso ogni altro titolo di specializzazione o perfezionamento post lauream di cui all'articolo 3, comma 1, lettere c) ed e) del DPR 212/2005.	0,50 fino ad un max di 1.

C) Titoli professionali e/o "artistico-professionali" fino ad un massimo di punti 60 per un massimo di 50 titoli:

la Commissione procede ad un'analisi dei titoli attribuendo il punteggio in base all'attinenza con il settore artistico disciplinare e le relative declaratorie;<sup>2</sup>

D) "Valutazione generale del Curriculum" fino ad un massimo di punti 10:

la Commissione procede ad un'analisi comparativa dei curriculum attribuendo il punteggio secondo l'attinenza del profilo professionale con la declaratoria del SAD.<sup>3</sup>

Al termine dei lavori la Commissione provvede alla trasmissione del presente verbale per la pubblicazione sul sito istituzionale.

Alle ore 17:00 termina la seduta.

<sup>2</sup> Il settore concerne l'acquisizione di una preparazione linguistica di base (livello A1 + A2 + B1) in riferimento ai parametri del Framework Europeo della competenza linguistica. Il settore comprende obiettivi comunicativo – funzionali che gradualmente sviluppano una competenza sempre più autonoma nell'uso della lingua sia parlata che scritta fino ad includere aspetti della sfera professionale del musicista (vocabolario specialistico, uso di diversi modelli di comunicazione formale ed informale).

<sup>3</sup> Si veda nota 2.

Letto, confermato e sottoscritto.

La Commissione

Presidente            Prof. Claudio Di Massimantonio

Componente        Prof.ssa Daniela Macchione

Componente        Prof. Michele Antonio Salvemini